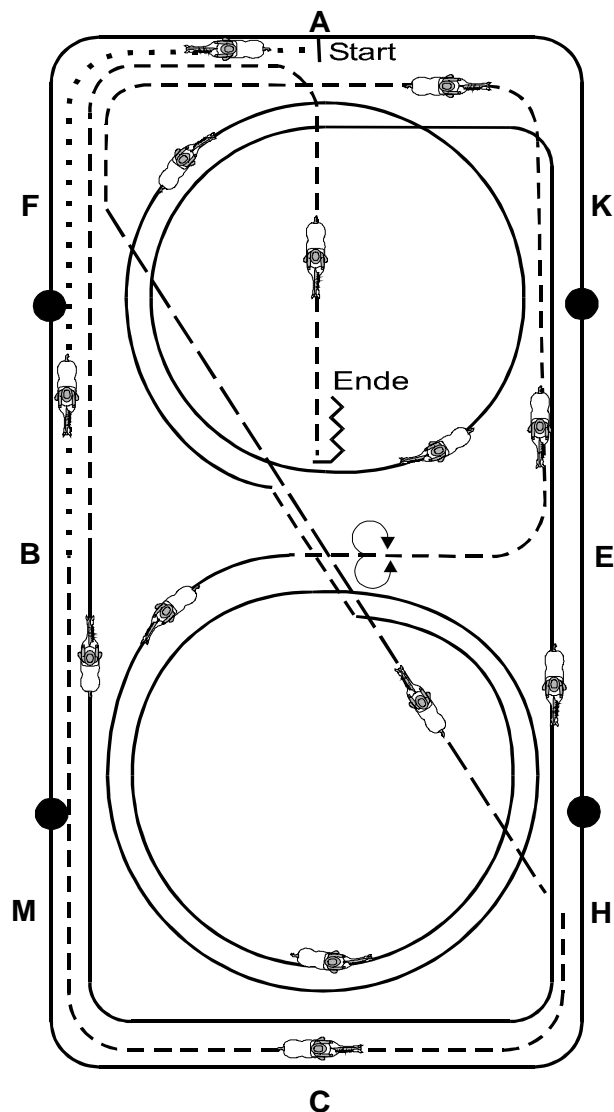


Westernreiter Union Deutschland e.V.
Pflichtpattern Western Horsemanship (Abzeichen & Trainer)

WRA 3
WHS Nr.1



WRA 3/ Trainer C Nr.1

Start Mitte der kurzen Seite (A) im Schritt auf der linken Hand, ganze Bahn.

Mitte der langen Seite (B) in den Jog, weiter auf der ganzen Bahn. Durch-die-ganze-Bahn-wechseln (H – F) , auf der Wechsellinie die Tritte verlängern, weiter auf der ganzen Bahn.

Mitte der langen Seite (E) abwenden zum Mittelpunkt, im Mittelpunkt halten.

Eine Hinterhandwendung rechts-um (360°),

eine Hinterhandwendung links-um (360°).

Über Schritt auf den Zirkel angaloppieren, 2 Zirkel Linksgalopp.

Einfacher Galoppwechsel bei Mittelpunkt,

1 ½ Zirkel Rechtsgalopp und weiter auf die ganze Bahn.

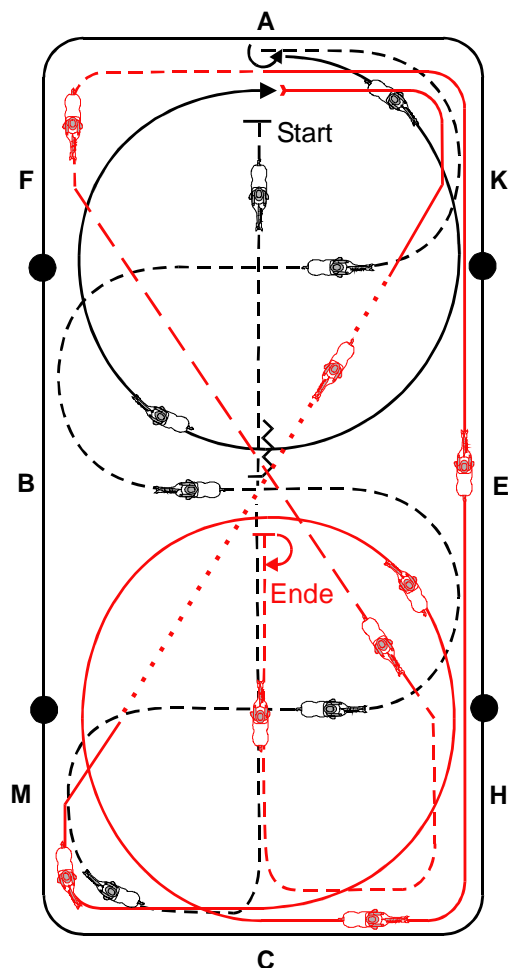
Mitte der nächsten langen Seite (B) in den Jog,

Mitte der kurzen Seite (A) abwenden auf die Mittellinie,

im Mittelpunkt Halten, eine Pferdelänge Rückwärts-richten.

Westernreiter Union Deutschland e.V. Pflichtpattern Western Horsemanship (Abzeichen & Trainer)

WRA 3
WHS Nr.2



WRA 3/ Trainer C Nr. 2

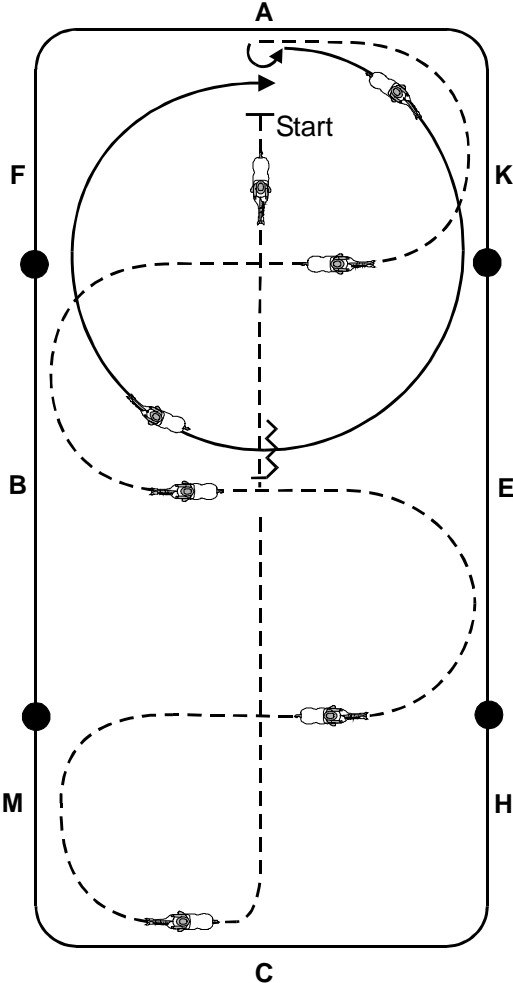
Start auf der Mittellinie im Jog.
Im Mittelpunkt (X) Halten, eine Pferdelänge rückwärts Richten.
Aus dem halten in den Jog, weiter auf der Mittellinie,
Mitte der kurzen Seite (C) abwenden auf die rechte Hand,
in Schlangenlinien zu vier Bögen durch die ganze Bahn.

Mitte der kurzen Seite (A) halten.
Eine Hinterhandwendung links-um kehrt (180°).
Auf den Zirkel, 1 Zirkel Rechtsgalopp.

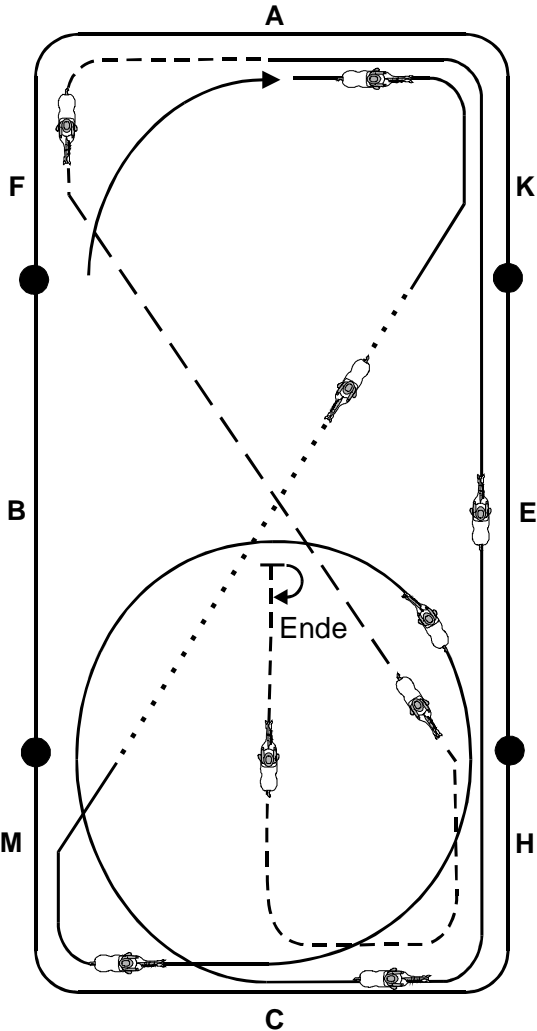
Mitte der kurzen Seite (A) auf die ganze Bahn und durch-die-ganze-Bahn-wechseln. In Höhe des Zirkelpunktes (nach K) in den Schritt.
In Höhe des Zirkelpunktes (vor M) in den Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite (C) auf den Zirkel, ein Zirkel, weiter auf der ganzen Bahn,
Mitte der kurzen Seite (A) in den Jog, durch-die-ganze-Bahn-wechseln (F – H), dabei die Tritte verlängern, ab H wieder normales Tempo,
Abwenden auf die Mittellinie, im Mittelpunkt halten, eine Hinterhandwendung rechts-um kehrt (180°), ruhig Stehen.

Westernreiter Union Deutschland e.V.
Pflichtpattern Western Horsemanship (Abzeichen & Trainer)

WRA 3
WHS Nr.2, Teil A

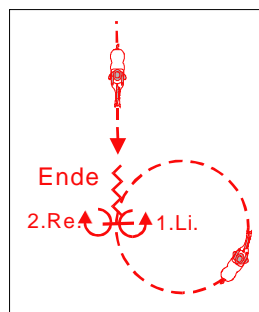
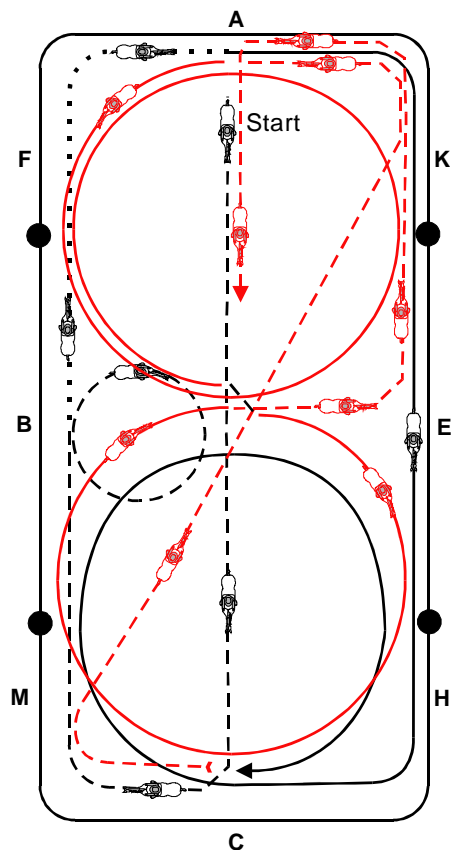


WRA 3
WHS Nr.2, Teil B



Westernreiter Union Deutschland e.V. Pflichtpattern Western Horsemanship (Abzeichen & Trainer)

TR-B WHS Nr.1



Trainer-B Nr.1

Beginn auf der Mittellinie

Im Jog auf der Mittellinie, bei C auf die rechte Hand, ganze Bahn.

Mitte der langen Seite (B) eine Volte (8m), bei Erreichen des Hufschlags Schritt.

Mitte der kurzen Seite (A) in den Rechtsgalopp, lange Seite, Mitte der kurzen Seite (C) auf den Zirkel, ein Zirkel Rechtsgalopp.

Mitte der kurzen Seite (C) in den Jog. Weiter auf der ganzen Bahn und durch-die-ganze-Bahn-wechseln (M – K), dabei Tritte verlängern, bei Erreichen des Hufschlags normales Tempo.

Mitte der kurzen Seite auf den Zirkel, 1 ½ Zirkel Linksgalopp. Beim Mittelpunkt einf./fliegender Galoppwechsel, 1 Zirkel Rechtsgalopp.

Im Mittelpunkt halten. Im Schritt in gerader Linie zur Mitte der langen Seite (E), abwenden auf die linke Hand und Übergang zum Jog.

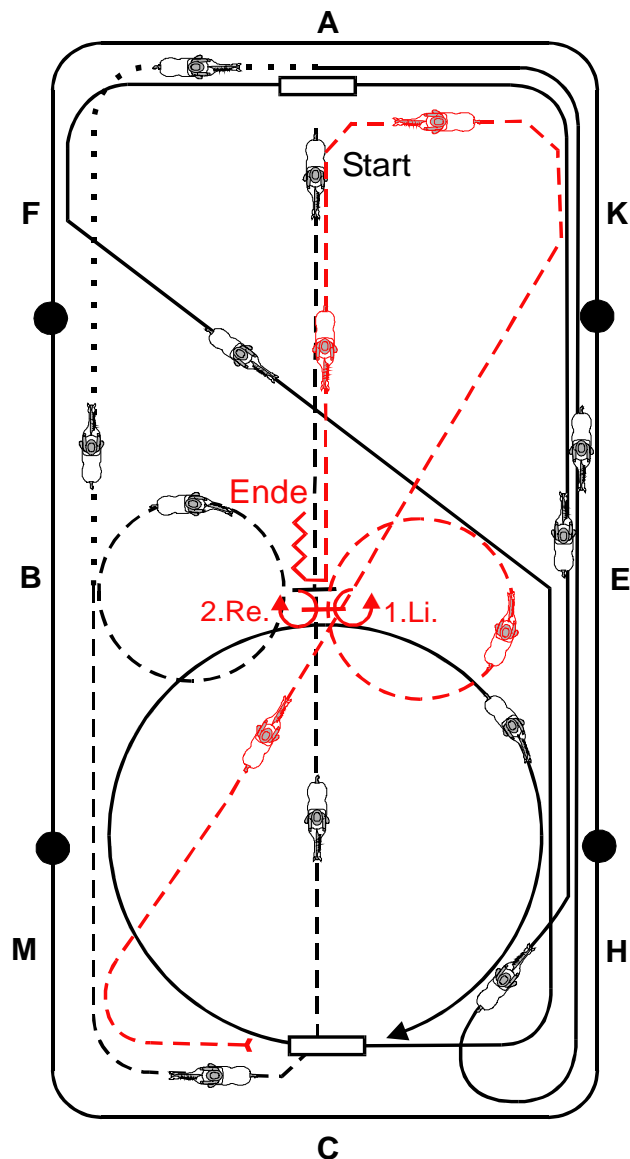
Weiter auf der ganzen Bahn.

Mitte der kurzen Seite (A) abwenden auf die Mittellinie, beginnend im Mittelpunkt eine Volte (8m) nach links, im Mittelpunkt halten.

Eine Hinterhandwendung links um kehrt (360°), eine Hinterhandwendung rechts um kehrt (360°), eine Pferdelänge rückwärts richten.

Westernreiter Union Deutschland e.V. Pflichtpattern Western Horsemanship (Abzeichen & Trainer)

TR-A + WRA 2 WHS Nr.1



WRA 2 / Trainer A Nr.1

Beginn auf der Mittellinie

Im Jog bis zum Mittelpunkt (X), Halten.

Im Jog weiter auf der Mittellinie, bei C auf die rechte Hand, ganze Bahn.

Mitte der langen Seite (B) eine Volte (8m),
bei Erreichen des Hufschlags Schritt.

Mitte der kurzen Seite (A) in den Rechtsgalopp, lange Seite,
Aus-der-Ecke-kehrt (ohne Galoppwechsel), im Kontergalopp auf der
ganzen Bahn, Mitte der kurzen Seite einf./ fliegender Galoppwechsel,
durch-die-halbe-Bahn-wechseln (F – E) im Kontergalopp weiter auf
der ganzen Bahn.

Mitte der kurzen Seite (C) einf./fliegender Galoppwechsel,
ein Zirkel Rechtsgalopp.

Mitte der kurzen Seite (C) in den Jog. Weiter auf der ganzen Bahn und
durch-die-ganze-Bahn-wechseln (M – K), dabei Tritte verlängern, bei
Erreichen des Hufschlags normales Tempo. Weiter auf der ganzen
Bahn.

Mitte der kurzen Seite (A) abwenden auf die Mittellinie,
beginnend im Mittelpunkt eine Volte (8m) nach links,
im Mittelpunkt halten.

Eine Hinterhandwendung links um kehrt (360°),
eine Hinterhandwendung rechts um kehrt (360°),
eine Pferdelänge rückwärts richten.